

# Das Bandtagebuch mit EINSHOCH6

Folge 13: BASTIS KLAVIERWERKSTATT

## Übung 1: Was gehört zusammen?

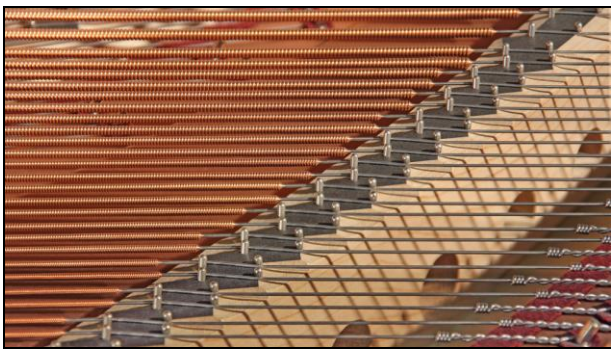
**Bearbeite die folgende Aufgabe, bevor du dir das Video anschaust. Ordne jedem Bild den passenden Begriff zu. Benutze, wenn nötig, ein Wörterbuch.**



1. \_\_\_\_\_



2. \_\_\_\_\_



3. \_\_\_\_\_



4. \_\_\_\_\_



5. \_\_\_\_\_



6. \_\_\_\_\_

a) der Flügel  
d) die Noten

b) die Tasten  
e) die Saiten

c) das Klavier  
f) das Keyboard

# Das Bandtagebuch mit EINSHOCH6

Folge 13: BASTIS KLAVIERWERKSTATT

## Übung 2: Was sieht man im Video?

**Schau dir das Video an, aber achte zunächst noch nicht darauf, was gesagt wird. Beantworte dann die Fragen.**

1. Wo befinden sich Tobi und Basti im Video?

- a) in einem Konzerthaus
- b) in einem Klaviermuseum
- c) in einer Klavierwerkstatt

2. Welches Instrument ist zu sehen?

- a) ein Flügel
- b) eine Gitarre
- c) ein Keyboard

3. Was lässt Basti auf den Saiten des Flügels hüpfen?

- a) einen Tischtennisball
- b) eine Filzkugel
- c) einen Metallball

4. Welches Stück von Beethoven wird im Video auf dem Klavier angespielt?

- a) Die Zauberflöte
- b) Für Elise
- c) Der Minutenwalzer

## Übung 3: Was erfährt man im Video?

**Schau dir das Video noch einmal an und bearbeite die folgende Aufgabe. Wähle die richtige Antwort aus.**

1. Was ist Basti von Beruf?
  - a) Klavierbauer
  - b) Musikstudent
  - c) Klavierverkäufer
  
2. Was macht Basti in seiner Klavierwerkstatt nicht?
  - a) Instrumente reparieren
  - b) Instrumente stimmen
  - c) Instrumente erfinden
  
3. Was ist kein Unterschied zwischen einem Flügel und einem Klavier?
  - a) Beim Flügel werden die Saiten von unten angeschlagen und beim Klavier von der Seite.
  - b) Ein Flügel hat mehr Tasten als ein Klavier.
  - c) Ein Flügel ist größer und tiefer als ein Klavier.
  
4. Was macht man, wenn man ein Instrument stimmt?
  - a) Man verändert die Töne so, dass sie richtig klingen.
  - b) Man reinigt und säubert das Instrument.
  - c) Man stellt das Instrument so hin, dass es gerade steht.
  
5. Wie viele Saiten muss Basti bei einem Klavier stimmen?
  - a) vier bis fünf
  - b) etwa hundert
  - c) mehr als zweihundert
  
6. Welche Eigenschaft, die ein Klavierbauer haben sollte, wird im Video benannt?
  - a) Er sollte stark sein.
  - b) Er sollte musikalisch sein.
  - c) Er sollte gesellig sein.

## Übung 4: Der Klavierbauer

**Welche Wörter passen in die folgenden Sätze? Benutze, wenn nötig, das Glossar und ordne die Vokabeln den Sätzen zu.**

musikalisch / stimmen / Keyboarder / Flügel / Taste / Ton / Klavierbauer / Saite / Werkstatt / Filz

### Basti, der Klavierbauer

Basti ist nicht nur Musiker bei EINSHOCH6, sondern auch \_\_\_\_\_. Als \_\_\_\_\_ und Pianist der Band kennt er sich gut mit Instrumenten aus. In seiner \_\_\_\_\_ baut, reinigt und repariert er sie. In Bastis Beruf muss man sich gut mit Holz, Metall, Kunststoff und \_\_\_\_\_ auskennen und man sollte \_\_\_\_\_ sein. In seiner Werkstatt hat Basti nicht nur kleine Klaviere, sondern auch große \_\_\_\_\_. Das Prinzip ist bei beiden Instrumenten ähnlich und ziemlich einfach: Wenn man die \_\_\_\_\_ eines Klaviers runterdrückt, schlägt ein Hammer gegen eine \_\_\_\_\_. So entsteht der \_\_\_\_\_. Damit er auch richtig klingt, muss Basti die Klaviere \_\_\_\_\_. Pro Klavier sind das über 200 Saiten. Ganz schön viel Arbeit!

## Übung 5: Aktiv – Passiv

**Die folgenden Sätze stehen entweder im Aktiv oder im Passiv. Setze die Passivsätze ins Aktiv und die Aktivsätze ins Passiv. Achte auch auf die richtige Zeit. Wähle die richtige Lösung aus und markiere sie.**

1. Die Klaviere werden von Basti repariert und gereinigt.
  - a) Basti repariert und reinigt die Klaviere.
  - b) Basti hat die Klaviere repariert und gereinigt.
  - c) Die Klaviere reparieren und reinigen Basti.
  
2. Beim Klavier wird die Saite von einem Hammer angeschlagen.
  - a) Beim Klavier schlägt die Saite den Hammer an.
  - b) Beim Klavier schlägt ein Hammer die Saite an.
  - c) Das Klavier schlägt die Saite von einem Hammer an.
  
3. Basti stimmt das Klavier.
  - a) Basti wird das Klavier stimmen.
  - b) Das Klavier wird von Basti gestimmt.
  - c) Das Klavier ist von Basti gestimmt worden.
  
4. Der Ton wird beim Stimmen von Basti verändert.
  - a) Basti verändert beim Stimmen den Ton.
  - b) Das Stimmen verändert den Ton von Basti.
  - c) Das Stimmen wird von Basti beim Ton verändert.
  
5. Die Tonhöhe der Saiten wird durch das Stimmen verändert.
  - a) Das Stimmen verändert die Tonhöhe der Saiten.
  - b) Das Stimmen wird die Tonhöhe der Saiten verändern.
  - c) Die Tonhöhe verändert durch das Stimmen die Saiten.
  
6. Im Video sieht man ein Klavier, das Basti zerlegt hatte.
  - a) Im Video sieht man ein Klavier, das Basti zerlegen wird.
  - b) Im Video sieht man ein Klavier, das von Basti zerlegt wird.
  - c) Im Video sieht man ein Klavier, das von Basti zerlegt wurde.
  
7. Sie spielen mit einem Tischtennisball auf dem Flügel.
  - a) Der Flügel wird mit einem Tischtennisball gespielt.
  - b) Sie werden auf dem Flügel mit einem Tischtennisball spielen.
  - c) Auf dem Flügel wird mit einem Tischtennisball gespielt.
  
8. Basti spielt ein Stück von EINSHOCH6.
  - a) Basti wird das Stück von EINSHOCH6 spielen.
  - b) Das Stück von EINSHOCH6 wird von Basti gespielt.
  - c) Das Stück von EINSHOCH6 wird Basti spielen.

## Übung 6: Wie bitte?

**In der gesprochenen Sprache machen selbst Muttersprachler manchmal kleine Fehler, lassen Wörter weg oder benutzen ungewöhnliche Formulierungen. Überlege, was die folgenden Sätze bedeuten oder wie man sie so ändern kann, dass sie der Schriftsprache entsprechen.**

1. Wie lautet die richtige Satzstellung bei diesem Satz? „Wir sind heute in einer Klavierwerkstatt, wo unser Basti arbeitet als Klavierbauer.“
  - a) Wir sind heute in einer Klavierwerkstatt, wo arbeitet unser Basti als Klavierbauer.
  - b) Wir sind heute in einer Klavierwerkstatt, wo unser Basti als Klavierbauer arbeitet.
  
2. Welche andere Satzstellung wäre hier auch richtig? „Beim Flügel wird von unten die Saite angeschlagen.“
  - a) Beim Flügel wird die Saite von unten angeschlagen.
  - b) Beim Flügel von unten wird die Saite angeschlagen.
  
3. Was meint Basti mit dem Satz „Bissl üben noch ...“?
  - a) Du solltest noch ein bisschen üben.
  - b) Jetzt ist es zu spät zum Üben.
  
4. Wofür steht die Abkürzung in diesem Satz? „Gar nicht schlecht, für ’n Anfang!“
  - a) für den
  - b) für einen
  
5. Welcher Artikel wurde hier abgekürzt? „Ich hab dir hier schon mal ’n Klavier zerlegt.“
  - a) mal ein
  - b) mal einen